

# Musiker bringen kecke Flirts und leise Momente

180 Zuhörer lauschen dem Duo Pour L'Amour

VON JULIA OSTERWALD

**ALT-LAATZEN.** Als Duo Pour L'Amour sind Sabine Roth (Gesang) und Kai Thomsen (Gitarre) seit neun Jahren ein Paar, interpretieren Filmschlager, deutsche und französische Chansons sowie Lieder von Cole Porter, George und Ira Gershwin, Manfred Krug und Heinz Rühmann. Am Freitagabend waren die beiden mit dem Programm ihrer aktuellen CD „Küss mich“ zu Gast in der Immanuelkirche und verzauberten das Publikum.

Roths tiefe, etwas rauchige Stimme zur Melodie von „Die Liebe kommt, die Liebe geht“ füllt bereits den Raum, bevor sie selbst in einem langen, fließenden Kleid und mit einem kleinen Hut mit Federn erscheint. Aber diese ersten sanften Töne täuschen, denn das Paar hat es faustdick hinter den Ohren – wie es den Abend über beweist: Roth flirtet mal unschuldig-keck, dann wieder verführerisch-lockend mit dem Publikum und nimmt besonders die Männer liebevoll auf den Arm. Thomsen ist der besonnene, rationale Gegenpart. Die aus diesem Gegensatz resultierenden Neckereien zwischen den Künstlern sorgen wiederholt für Gelächter.

Es gibt Lieder fürs Herz wie „Sei mal verliebt“ und das rein instrumentale, nur von Roth mitgepfiffene „La Paloma“, das in dieser sehr reduzierten, eindringlichen Versi-

on berührt. Und es gibt Titel, die direkt in die Füße gehen und ein Lächeln auf die Lippen der 180 Zuhörer zaubern, wie „Mir geht es gut“ aus dem Film „Die Drei von der Tankstelle“. Das Publikum singt mit.

Nicht leicht haben es an diesem Abend die Männer: In Liedtexten, die das Duo mitgebracht hat, werden sie als „Affen“, „Nulpen“, „mäßig“ und „überflüssig“ bezeichnet. Thomsen, in Nadelstreifenanzug und Hut, belehrt die Verfasser der Texte jedoch eines Besseren: In zwei Soli und einem furiosen Finale am Schluss beweist er, was er auf seinem Instrument kann.

Das Publikum beklatschte gern und lange einen großartigen Konzertabend mit zwei schönen, begabten, liebenswerten und humorvollen Künstlern, der Lust auf mehr gemacht hat.



Kai Thomsen (Gitarre) und Sabine Roth (Gesang) verzaubern als Duo Pour L'Amour die Zuhörer in der Immanuelkirche. Osterwald