

Heitere Orgelmusik mit besonderem Clou

Michael Dorn spielt vor 50 Gästen in der Immanuelkirche – und begeistert sein Publikum

Von Tobias Lehmann
Alt-Laatzten. Wenn Orgelmusik in einer Kirche ertönt, denken viele wahrscheinlich eher an ruhige und getragene Klänge. Doch der Kantor der Stadtkirche Bayreuth, Michael Dorn, zeigte am Sonnabend in der Immanuelkirche vor rund 50 Besuchern unter dem Motto „Heitere Orgelmusik“, dass es auch anders geht. Er überzeugte mit einem außergewöhnlichen Konzert auf dem traditionellen Kircheninstrument. Dorn war Gast in der vom Kirchenkreiskantor Zoltán Suhó organisierten Reihe „Musik an Immanuel Laatzten“.

Helle Töne, fröhliche Tänze

Dorn, der evangelische Kirchenmusik an der Hochschule für Musik und Theater in München studiert hat, begann die rund einstündige Veranstaltung mit der „Tuba Tune“ von Craig Sellar Lang. In dem Stück werden Klänge einer Tuba auf einer Orgel simuliert: Es sind helle Töne, die an einen fröhlichen Gesellschaftstanz denken lassen. Aber

den Assoziationen im Kopf ist bei Orgelkonzerten in einer Kirche ohnehin meist viel Raum gegeben. Das liegt daran, dass der Künstler beim Spiel häufig nicht zu sehen ist – und in diesem Fall auch auf Kommentare zu den Stücken verzichtete. Umso mehr konzentrierte sich das Klang-

erlebnis in der Immanuelkirche auf die Musik selbst.

Dorn hatte für sein Konzert Lieder ausgewählt, die in verschiedenen Jahrhunderten und Ländern geschrieben worden waren – darunter unter anderem auch das 1902 von Scott Joplin verfasste Lied „The

Entertainer“. Dessen Melodie wurde durch den Einsatz in dem legendären Film „Der Clou“ aus dem Jahr 1973 weltberühmt. Besonderen Eindruck machte auch Dorns Interpretation des von dem französischen Komponisten Louis James Alfred Lefebure-Wély geschriebenen Bolero. Das Stück erinnert mit seinem erhabenen Klang durchaus an ein klassisches Kirchenlied – es vermittelt seinen Zuhörern aber zugleich eine melancholisch schwebende Leichtigkeit.

Weitere Konzerte geplant

Am Ende war das Konzert in der Immanuelkirche ein ganz besonderes Musikerlebnis mit Liedern, die sicherlich nicht so häufig in Kirchen gespielt werden. Die Veranstaltungsreihe „Heitere Orgelmusik“ empfiehlt sich damit für weitere Besuche – auch für alle, die neugierig geworden sind. Das nächste Konzert in der Reihe ist am Sonnabend, 24. März, um 18 Uhr. Dort wird dann die Immanuelkantorei gemeinsam mit dem Kammerorchester Wernigerode auftreten.



Könnern mit Überraschungen: Michael Dorn spielt auf der Orgel ungewöhnlich fröhliche Melodien. FOTO: LEHMANN